



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Facultad de Ciencias del Trabajo

**INFORME SOBRE ACTUACIONES REALIZADAS POR LA FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO PARA DAR CUMPLIMIENTO A LO ESTABLECIDO EN EL PLAN ESTRATÉGICO DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA 2006-2015.**

**Córdoba a 30 de enero de 2012.**

A continuación se reflejan para cada una de las líneas estratégicas recogidas en el plan estratégico de la UCO 2006-2015 las acciones llevadas a cabo por la Facultad de Ciencias del Trabajo para dar cumplimiento a los objetivos perseguidos.

## **EJE ESTRATÉGICO 1: FORMACIÓN INTEGRAL**

### **LÍNEA ESTRATÉGICA 1.1: MEJORA DE LAS ENSEÑANZAS DE GRADO**

**Objetivo A: Refuerzo del desarrollo de actividades de I+D+i orientadas hacia la solución de problemas del entorno.**

#### **ACTUACIONES REALIZADAS POR EL CENTRO**

Para dar cumplimiento al objetivo mencionado en las líneas anteriores, la Facultad de Ciencias del Trabajo ha desarrollado tres vías de actuación:

##### **Uso de la página web:**

En la página web del centro se informa al público objetivo del procedimiento para la acreditación del título B1. Se recoge la información tanto en las titulaciones antiguas como en la de grado. Se detallan los vínculos con dicha información.

<http://www.uco.es/trabajo/drelacioneslaborales/adaptacion/index.html>

<http://www.uco.es/trabajo/gturismo/trabajo-grado/index.html>



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Facultad de Ciencias del Trabajo

<http://www.uco.es/trabajo/grelacioneslaborales/trabajo-grado/index.html>.

Una segunda vía, utilizada por este centro ha sido durante las jornadas de acogida que se vienen desarrollando todos los años para los alumnos de nuevo ingreso. El centro ha informado de los procedimientos para acreditación del título B1..

Por último, se ha procedido a realizar un envío de mail individualizado a los alumnos con la información relativa al proceso de acreditación del B1.

## LÍNEA ESTRATÉGICA 1.3: EDUCACIÓN EN VALORES

**Objetivo A: Fomento del pensamiento crítico.**

**Iniciativa A.1: Desarrollo de la capacidad de análisis, expresión, discusión y reflexión**

### **ACTIVIDAD: PROGRAMA CULTURAL “JUEVES UNIVERISTARIO”**

El programa del segundo semestre del curso 2010-2011 del *Jueves Universitario* de la Facultad de Ciencias del Trabajo integró una pluralidad de actividades, referidas a diversas disciplinas artísticas, y que contó con la participación y colaboración de numerosas entidades, colectivos y artistas. En primer lugar, es de destacar la buena acogida que, un año más, tiene nuestra participación en el *Previo de Cosmopoética* (17 de marzo), a través de nuestro programa poético-literario “**Diversos**”, que en su 5ª edición contó con las actuaciones perfoepoéticas de Deborah Vukusic, Luna Miguel, Laura Rosal y Javier Gato. Creemos que la importancia de este Festival, no sólo en nuestra comunidad, sino a nivel internacional, y el hecho de que integremos nuestro programa en el mismo, no sólo evidencia la calidad del trabajo que venimos desarrollando, sino que nos permite ser ese puente entre jóvenes creadores (con mayor o menor reconocimiento ya a sus espaldas) y el gran público.

De manera cronológica, resaltamos ahora la representación, con ocasión del **Día Internacional del Teatro**, de diversas piezas de teatro clásico (*La venganza de Don Mendo*, *La clase* o *La casa de Bernarda Alba*). Su realización, en colaboración con la *Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*, tuvo lugar el 24 de marzo.

Finalmente, con motivo del **Día Mundial de la diversidad cultural para el diálogo y el desarrollo**, tuvo lugar en el Centro nuestro particular *Tributo a Enrique Morente* (18 de mayo),



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Facultad de Ciencias del Trabajo

un espectáculo que integraba poesía, baile, creación audiovisual y principalmente, música. A través de este *Tributo* queríamos poner de relieve que el maestro granadino supo como nadie fusionar estilos y culturas muy variadas, desde el rock hasta la música árabe, pasando por el trance, la música clásica y como no, el flamenco. Sin duda, un espléndido moderador del diálogo entre las diversas culturas.

Para el desarrollo del acto contamos con *Club Poetae Cordobensis* (poesía y fusión audiovisual), la bailaora Verónica del Castillo, y las guitarras de D. José Ignacio Marroco Orta (*flamenca*), Dña. Julia López Bermejo y D. Juan de Dios Calderón Ibáñez (*clásicas*).

**ACTIVIDAD: PROGRAMA CULTURAL “JUEVES UNIVERSITARIO” Proyecto MIGUEL HERNÁNDEZ-100 “Me llamo Barro”**

El programa del primer semestre del Jueves Universitario de la Facultad de Ciencias del Trabajo se dedicó íntegramente al Centenario del poeta Miguel Hernández, para lo cual se desarrollaron dos tipos de actividades: Un primer grupo, destinado a difundir la figura de Miguel Hernández y el compromiso de sus letras con la realidad que vivió, con la idea de que pudiéramos trasladar esa inquietud a nuestros días. A tal objetivo, se realizó una campaña de promoción del poeta dirigida a la comunidad universitaria en particular, y en esta lógica, se diseñaron diversas actuaciones que permitieran precisamente acercarnos a él a través de un lenguaje más actual: TIC, criptogramas y creación audiovisual. En primer lugar, se generó una imagen digital para el programa y se hizo la debida difusión (prensa, fachada, etc.) para generar ambiente suficiente para las actividades-concurso Así y todo, y en colaboración con diversas entidades (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y Bodegas Campos) se pusieron en marcha dos concursos: Código QR.MH-100 y Videopoemas MH-100. El primero encaminado a difundir alguna de las principales poesías del autor y proyectar su capacidad para aplicarlas a la realidad actual; y el segundo, también en esta línea, a favorecer la videocreación, promoviendo la elaboración de videopoemas (ver ANEXO).

La suerte de ambos concursos fue desigual, pues si bien el primero de los concursos quedó desierto ante la falta de calidad de las obras (aunque permitió más de 700 entradas en



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



Facultad de Ciencias del Trabajo

la web del Centro), algunos de los videopoemas sí pudieron ser utilizados incluso en el acto central que cerraba el proyecto Miguel Hernández-100 “Me llamo Barro”.

El segundo grupo de actos estaban encaminados a la puesta en escena de la creación artística del poeta con la intención de actualizar o dialogar en el presente con ella. Para ello se desarrolló como acto de cierre, que tuvo lugar el 20 de enero de 2011 en la propia Facultad de Ciencias del Trabajo (ver ANEXO), un tributo poético y musical al escritor de Orihuela en el que participaron los poetas Carmen Camacho, José Daniel García y Ángela Jiménez y los músicos Antonio Fernández Moreno, al violín, y el compositor Alberto de Paz Mora, al piano, que elaboró diversas variaciones de algunos de los temas que son banda sonora de los más importantes textos del poeta. Durante el acto, tanto en la intervención de poetas como sobre todo acompañando a la música, se proyectaron diversas videocreaciones.

#### ACTIVIDAD: JORNADAS UNIVERSITARIAS

**UNIVERSIDAD, COMPROMISO SOCIAL  
Y MUNDO ACTUAL**

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA:  
FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO

DIRECTOR ACADÉMICO:  
D. Antonio Costa Reyes

Nº de créditos o de ECTS correspondientes:  
1

CONTENIDO ACADÉMICO	
<p><small>Conferencia:</small> <b>ÉTICA Y POLÍTICA</b> Fecha: 23-02-2011</p> <p><small>Mesa redonda:</small> <b>EL IDEARIO REPUBLICANO</b> Fecha: 16-03-2011</p> <p><small>Libro-debate:</small> <b>APROXIMACIONES A LA DEMOCRACIA RADICAL</b> Fecha: 30-03-2011</p>	<p><small>Conferencia-Mesa redonda:</small> <b>DECRECIMIENTOS</b> Fecha: 07-04-2011</p> <p><small>Conferencia:</small> <b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y FOR- MACIÓN DE LA MENTALIDAD SUMISA</b> Fecha: 27-04-2011</p> <p><small>Mesa redonda:</small> <b>LA CRISIS GLOBAL Y SU SALIDA</b> Fecha: 12-05-2011</p>

Lugar de celebración:  
**SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO**

Horario: 19-21,30 horas      Matrícula: GRATUITA

Número de plazas: 75      Plazo de matriculación: DEL 1 AL 21 DE FEBRERO

Matriculación:  
**SECRETARÍA DE LA FACULTAD o a través de la WEB**

Orden (<http://uco.es/estudios/sep/cowep>) en UNIVERSIDAD, COMPROMISO SOCIAL Y MUNDO ACTUAL

COLABORA:      ORGANIZAN:



UNIVERSIDAD DE CORDOBA



Facultad de Ciencias del Trabajo

## **EJE ESTRATÉGICO 5: ORGANIZACIÓN Y FINANCIACIÓN**

**Línea Estratégica 5.1      Campus, Sociedades Instrumentales y Funciones Propias**

**Objetivo A: Racionalización de la organización territorial**

**Iniciativa A.1: Consolidación y fortalecimiento de la estructura organizativa de los Campus.**

La facultad de Ciencias del Trabajo viene desde el curso académico 2009/2010 desarrollando actuaciones alineadas al objetivo arriba mencionado. Tanto la diplomatura de turismo como el grado de turismo imparten la docencia en las aulas del Campus de Rabanales. El cambio de ubicación respondió a el objetivo de mejorar la calidad de infraestructuras para el desarrollo óptimo de la docencia. Así pues, los alumnos acceden a laboratorios de idiomas, a aulas informáticas y a aulas de mayor capacidad.