

#JACE2019 ENTRE BAMBALINAS

Primero y antes de todo: ¡FELICIDADES BAENA por la fantástica actuación que os ha llevado al éxito en #JACE2019! Y, por supuesto, no puede faltar un auténtico: ¡Felicidades #AndaluciaEuropea!, sin vosotros esto no hubiera sido posible.

Todo comenzó un maravilloso día 26 de marzo a la hora de la siesta, sí habéis oído perfectamente, repito, ¡¡a la hora de la siesta!!, pero lo sorprendente fue que nadie necesitó café para que los cinco sentidos afloraran a la vez desde la primera actuación y es que ¡hay que ver que arte tienen nuestros jóvenes andaluces!, y sobre todo cuando ¡¡construyen Europa!!

En primer lugar, nos deleitaron unos europeístas por defecto como es el IES Severo Ochoa de Granada, con el apasionante tema del medioambiente y cambio climático y, todo hay que decirlo, desde las bambalinas se rumoraba que más de un adulto era la primera vez que tomaba conciencia de la importancia de ello... de forma que: Congratulations Granada!! Ese día fuisteis maestros en vez de alumnos de los maestros que en este tema fueron vuestros alumnos ¡¡ajaja!

A continuación, llegaron con un no sé qué, que qué sé yo que te quedas embelesada, el IES Juan del Villar de Jaén con el fascinante tema de cómo Europa trabaja para los ciudadanos y ¡no veas si trabaja! Después de su actuación y desde aquí pedimos un mes más de vacaciones para Europa que bien merecido lo tiene.

Y... ¡tachán tachán! Benvenuti IES Profesor Tierno Galván de Alcalá de Guadaira (Sevilla), con su tema 'Educación y juventud en la UE', quienes demostraron que algo se muere en el alma cuando un amigo se va.

Luego, un modernísimo IES José Saramago (Málaga) con el 'Crecimiento y el empleo' por bandera y con un gran dinamismo en su actuación, demostrando que Málaga es europea hasta la médula.

Bueno, bueno, bueno... nuestro ganador, el IES Espíritu Santo de Baena (Córdoba), quien sin decir una sola palabra lo dijo todo sobre la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, y es que esto solo pueden hacerlo los que son denominación de origen y punto.

Y, ¿qué tal unas comparsas gaditanas? Pisando fuerte llegó el IES Bahía de Algeciras (Cádiz) que, como buenos anfitriones de Europa, nos relajaron con su nana europea para más tardes hacernos saltar de los asientos con un buen concierto donde los derechos fundamentales de la UE nos quedaron a todos bien claritos.

¡Ay que nervios! Aquí llega el IES La Salle de Córdoba, a quienes como buenos actores como lo es Europa en el escenario mundial han creado el single del verano y... ¡¡de aquí a Eurovisión!! ¡¡Arriba ese arte lara lara lara!!

Pero bueno, después de esto llegó el espeluznante, apasionante, intrigante juego de las 'Lenguas de Europa' de la mano del IES Sabinar de Roquetas de Mar (Almería). Todo hay que decirlo, pasamos un poco de miedito, uf, menos mal que estos alumnos entienden de idiomas.

Y, por último y para calmar los nervios y el miedo de la actuación anterior, llegó cual ave Fénix el IES Puerta de Andévalo de San Bartolomé de la Torre (Huelva) con una cultura que te quita el "sentio" y unos valores por bandera que ole, ole y ole.

Bueno, así llegó el día 27 en el que de nuevo a la hora de la siesta y con un sentido "hasta el año que viene" nos dijimos adiós, pero... ¡hasta pronto #JACE2020!.